

**K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM
SENIOR HIGH SCHOOL – CORE SUBJECT**

Pagbasa at Pagsusuri ng Iba’t Ibang Teksto Tungo sa Pananaliksik

Deskripsyon ng Kurso: Pag-aaral sa proseso ng pagbasa at pagsusuri ng iba’t ibang anyo at uri ng teksto na nakatutulong sa pagbuo at pagsulat ng sistematikong pananaliksik.

Pamantayang Pangnilalaman: Nasusuri ang iba’t ibang uri ng binasang teksto ayon sa kaugnayan nito sa sarili, pamilya, komunidad, bansa at daigdig

Pamantayan sa Pagganap: Nakasusulat ng isang panimulang pananaliksik sa mga penomenang kultural at panlipunan sa bansa

Panitikang Kontemporaryo/Popular: Napapanahong sanaysay, talumpati, panitikang popular (awitin, komiks, iba’t ibang paraan ng komunikasyon sa social media)

Gramatika: Paggamit ng kasanayang komunikatibo (linggwistik, sosyolinggwistik, diskorsal at istratediyik)

Bilang ng Sesyon: 40 sesyon bawat markahan/ apat na araw sa loob ng isang linggo

Paksa: Mga Uri ng Teksto

NILALAMAN	PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	PAMANTAYAN SA PAGGANAP	MGA KASANAYANG PAMPAGKATUTO	CODE
Mga Uri ng Teksto 1. Impormatibo 2. Deskriptibo 3. Persuwebsib 4. Naratibo 5. Argumentatibo 6. Prosidyural	Nasusuri ang iba’t ibang uri ng binasang teksto ayon sa kaugnayan nito sa sarili, pamilya, komunidad, bansa at daigdig	Nasusuri ang kalikasan, katangian, at anyo ng iba’t ibang teksto	1. Natutukoy ang paksang tinalakay sa iba’t ibang tekstong binasa	F11PB – IIIa – 98
			2. Natutukoy ang kahulugan at katangian ng mahahalagang salitang ginamit ng iba’t ibang uri ng tekstong binasa	F11PT – IIIa – 88
			3. Naibabahagi ang katangian at kalikasan ng iba’t ibang tekstong binasa	F11PS – IIIb – 91
			4. Nakasusulat ng ilang halimbawa ng iba’t ibang uri ng teksto	F11PU – IIIb – 89
			5. Nagagamit ang cohesive device sa pagsulat ng sariling halimbawang teksto	F11WG – IIIc – 90
			6. Nakakukuha ng angkop na datos upang mapaunlad ang sariling tekstong isinulat	F11EP – IIIId – 36
Pagbasa at Pagsusuri ng Iba’t Ibang Teksto			7. Naiuugnay ang mga kaisipang nakapaloob sa binasang teksto sa sarili, pamilya, komunidad, bansa, at daigdig	F11PB – IIIId – 99

**K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM
SENIOR HIGH SCHOOL – CORE SUBJECT**

NILALAMAN	PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	PAMANTAYAN SA PAGGANAP	MGA KASANAYANG PAMPAGKATUTO	CODE
			8. Naipaliliwanag ang mga kaisipang nakapaloob sa tekstong binasa	F11PS – IIIf – 92
Final Output		Nakasusulat ng mga reaksyong papel batay sa binasang teksto ayon sa katangian at kabuluhan nito sa: a. Sarili b. Pamilya c. Komunidad d. Bansa e. Daigdig	9. Nagagamit ang mabisang paraan ng pagpapahayag: a. Kalinawan b. Kaugnayan c. Bisa Sa reaksyong papel na isinulat	F11PU – IIIfg – 90
			10. Nakasusulat ng mga reaksyong papel batay sa binasang teksto ayon sa katangian at kabuluhan nito sa: a. Sarili b. Pamilya c. Komunidad d. Bansa e. Daigdig	F11EP – IIIj - 37

**K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM
SENIOR HIGH SCHOOL – CORE SUBJECT**

Pagbasa at Pagsusuri ng Iba’t Ibang Teksto Tungo sa Pananaliksik

Deskripsyon ng Kurso: Pag-aaral sa proseso ng pagbasa at pagsusuri ng iba’t ibang anyo at uri ng teksto na nakatutulong sa pagbuo at pagsulat ng sistematikong pananaliksik.

Pamantayang Pangnilalaman: Nakasusunod sa pamantayan ng pagsulat ng masinop na pananaliksik

Pamantayan sa Pagganap: Nakabubuo ng isang maikling pananaliksik na napapanahon ang paksa

Panitikang Kontemporaryo/Popular: Napapanahong sanaysay, talumpati, panitikang popular (awitin, komiks, iba’t ibang paraan ng komunikasyon sa social media)

Gramatika: Paggamit ng kasanayang komunikatibo (linggwistik, sosyolinggwistik, diskorsal at istratedyik)

Bilang ng Sesyon: 40 sesyon bawat markahan/ apat na araw sa loob ng isang linggo

Paksa: Mga Hakbang ng Pananaliksik para sa Papel Pananaliksik

NILALAMAN	PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	PAMANTAYAN SA PAGGANAP	MGA KASANAYANG PAMPAGKATUTO	CODE
Pagsulat ng Pananaliksik <ul style="list-style-type: none"> • Pagpili ng paksa • Pagsulat ng tentatibong balangkas • Pagbuo ng tentatibong bibliograpi • Pagbuo ng konseptong papel • Pangangalap ng datos • Pagsulat ng unang <i>draft</i> • Pagsasaayos ng dokumentasyon 	Nakasusunod sa pamantayan ng pagsulat ng masinop na pananaliksik	Nakapagpapamalas ng kasanayan sa pananaliksik sa Filipino batay sa kaalaman sa oryentasyon, layunin, gamit, metodo, at etika ng pananaliksik	1. Nasusuri ang ilang halimbawang pananaliksik sa Filipino batay sa layunin, gamit, metodo, at etika sa pananaliksik	F11PB – IVab – 100
			2. Nabibigyang kahulugan ang mga konseptong kaugnay ng pananaliksik (Halimbawa: balangkas konseptwal, balangkas teoretikal, datos empirikal, atbp.)	F11PT – IVcd – 89
			3. Naiisa-isa ang mga paraan at tamang proseso ng pagsulat ng isang pananaliksik sa Filipino batay sa layunin, gamit, metodo, at etika ng pananaliksik	F11PU – IVef – 91

**K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM
SENIOR HIGH SCHOOL – CORE SUBJECT**

NILALAMAN	PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	PAMANTAYAN SA PAGGANAP	MGA KASANAYANG PAMPAGKATUTO	CODE
<ul style="list-style-type: none"> Pagbuo ng pinal na <i>draft</i> 			4. Nagagamit ang mga katwirang lohikal at ugnayan ng mga ideya sa pagsulat ng isang pananaliksik	F11WG –IVgh - 92
Final Output		Nakabubuo ng isang maikling pananaliksik na napapanahon ang paksa	5. Nakabubuo ng isang maikling pananaliksik na napapanahon ang paksa	F11EP – IVij - 38

**K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM
SENIOR HIGH SCHOOL – CORE SUBJECT**

GLOSARYO

CABLA	Communicative Activity Based Language Approach o CABLA ay isang paraan ng pagtuturo ng wika sa pamamagitan ng pagbibigay ng mga panuto sa target na wika upang maisagawa ng mga mag-aaral o ng tagapakinig.
Dugtungan	Isang pamamaraang ginagamit sa pagsasalaysay muli ng napakinggan o nabasang kuwento sa pamamagitan ng pagsasabi ng mga pangyayari nito nang may tamang pagkakasunod-sunod.
Estratehiya sa Pag-aaral	Mga kakayahan upang mapalawak ang kakayahan ng mag-aaral.
Kaalaman sa Aklat at Limbag	Kakayahan na maunawaan ng ugnayan ng teksto at larawan at ang limbag ay may kahulugan (Strickland & Schickedanz, 2004). Kasama din sitto ang pagkakaunawa ng mga babala, paalala at logo na makikita sa ating kapaligiran (Kassow, 2006).
Kamalayang Ponolohiya	Pag-unawa na ang bawat tunog ay may katumbas na letra, at ang bawat salita ay binubuo ng pantig, ang bawat pangungusap ay binubuo ng mga salita.
Kasanayan ng Wika	Kasanayan sa paggamit ng wika sa pasalita o pasulat na pakikipagtalastasan na isinasaalang –alang ang mga tuntunin sa grammar, sa pagbaybay ng mga salita sa Filipino
OPAC	Online Public Access Catalog o OPAC. Ito ay isang online na sistema ng card catalog o talaan ng mga print at non-print na kagamitan sa loob ng silid-aklatan.
Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Pagkaunawa na ang mga nakalimbag na salita ay binubuo ng mga letra na may kaniya-kaniyang tunog at pinagsasama-sama upang makabuo ng mga salitang may kahulugan
Pagsulat at Pagbaybay/Komposisyon	Isang gawaing naug-uugat mula sa pagtatamo ng kasanayan at kung paano ginagamit ang wika hanggang sa ang kasanayang ito ay aktwal na magamit sa paraang pasulat (Rivers, 1975) na isinasaalang alang ang mga pamantayan sa mabisang pagpapahayag ng naiisip at nadarama.
Pag-unawa sa Binasa	Isang aktibong proseso sa pagbuo ng kahulugan (Anderson at Pearson, 1984; Spiro 1980) sa pamamagitan ng pag-uugnay ng tagabasa ng bagong impormasyong hango sa binasang teksto sa kaniyang dating kaalaman at karanasan.
Pag-unawa sa Napakinggan	Kakayahang matukoy at maunawaan kung ano ang sinasabi ng kausap (Yagang, 1993). Nakapaloob sa kasanayan na ito ang pag-unawa sa diin at bigkas, balarila at talasalitaan at pagpapakahulugan sa nais iparating ng tagapagsalita (Howatt at Dakin, 1974, binanggit kay Yagang).

**K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM
SENIOR HIGH SCHOOL – CORE SUBJECT**

GLOSARYO

Pag-unlad ng Talasalitaan	Kasanayan upang maangkin ng mga mag-aaral ang kakayahang mabibigay ang kahulugan alinsunod sa gamit nito sa loob at labas ng isang kontesкто at magamit nang buong husay sa pakikipagtalastasan. (Channell, 1988)
Recount	Isang uri ng tekstong pang-impormasyon na naglalayon na maitala at mailarawan ang mga nakaraang karanasan nang may tamang pagkakasunod-sunod. Kalimitan na ang kasali ang sumulat ng teksto sa pangyayari ng isinasaad.
Tatas	Kakayahang magamit nang wasto ang wika sa pagsasalita, makabasa ng mga babasahin na angkop sa kaniyang edad at baiting nang may otomasiti.
Tekstong Pang-impormasyon	Kalipunan ng mga babasahing nagbibigay ng tunay at makatotohanang kaalaman tungkol sa kapaligiran (Duke & Bennett-Armistead, 2003). Iilan sa halimbawa nito ay procedural, expository, explanation, discussion at recount.
Wikang Binibigkas	Paggamit ng wika sa pasalitang pakikipagtalastasan na bunga ng masusing pakikinig sa tagapagsalita.

**K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM
SENIOR HIGH SCHOOL – CORE SUBJECT**

Code Book Legend

Sample: F11PN – Ia – 86

LEGEND		SAMPLE		DOMAIN/ COMPONENT	CODE
First Entry	Learning Area and Strand/ Subject or Specialization	Filipino	F11	Pag-unawa sa Napakinggan	PN
	Grade Level	Grade 11		Pag-unawa sa Binasa	PB
Uppercase Letter/s	Domain/Content/ Component/ Topic	Konseptong Pangwika	PN	Paglinang ng Talasalitaan	PT
			-	Panonood	PD
Roman Numeral <i>*Zero if no specific quarter</i>	Quarter	First Quarter	I	Pagsasalita	PS
Lowercase Letter/s <i>*Put a hyphen (-) in between letters to indicate more than a specific week</i>	Week	Week one	a	Pagsulat	PU
			-	Wika at Gramatika	WG
Arabic Number	Competency	Naiuugnay ang mga konseptong pangwika sa mga napakinggang sitwasyong pangkomunikasyon sa radyo, talumpati, at mga panayam	86	Estratehiya sa Pag-aaral	EP