



Department of Education
Region X
DIVISION OF MISAMIS ORIENTAL
Cagayan de Oro City
www.depedmisor.net

DepED

(08822)724615, (088)8564454/Fax(088)8564524

Memorandum # 417 s. 2015

**PARA SA: MGA TAGAMASID PANDISTRITO
MGA PUNONGGURO (Elementarya/ Sekondarya)
MGA ULONGGURO
MGA GURO NG ASIGNATURANG FILIPINO**


BUHAT KAY: CHERRY MAE L. LIMBACO, Ph.D., CESO V
Pansangay na Tagapamanihala ng mga Paaralan

PAKSA: Pansangay na Tagisan ng Talino

PETSA: IKA - 4 ng Nobyembre, 2015

Alinsunod sa Regional Memorandum na ipinalathala noong ika-15 ng Oktubre, 2015 na naglalaman tungkol sa pagkakaroon ng Pambansang Tagisan ng Talino sa Filipino na gaganapin sa darating na Pebrero 2016 kasabay National Festival of Talents (NFOT) sa Rehiyon VII. Nakasaad din dito na ang Panrehiyong Tagisan ng Talino ay gagawin kasabay sa Regional Festival of Talents (RFOT) sa darating na ika-19 hanggang ika-20 ng Nobyembre 2015 sa San Felomina National High School, Iligan City.

Ang Sangay ng Misamis Oriental ay magsasagawa ng **Pansangay na Tagisan ng Talino sa Filipino** na gaganapin sa Misamis Oriental General Comprehensive High School, Misamis Oriental sa darating na ika-12 ng Nobyembre, 2015. Ang mga nanalo sa pandistritong patimpalak ang siya lang ipapadala sa Pansangay na Tagisan ng Talino. Mangyari'y tingnan at sundin ang mga Panuntunan na nakasaad sa Adbaysoring Panrehiyon noong ika-30 ng Oktubre na inilakip sa memorandum na ito.

Ang mga mag-aaral ng mga **Baitang 7 at 8** ang sasali sa **Malikhaing Pagsulat**. Ang magwawagi ng unang puwesto ng bawat Distrito ang siyang dadalo sa Pansangay na Patimpalak, isang kalahok lamang bawat distrito kasama ng kanyang gurong tagasanay. Gayundin sa **Informance o (Pagbibigay ng Impormasyon sa pamamagitan ng Pagtatanghal - Giving Information Through Performance)** unang puwesto lamang ng bawat distrito ang dadalo sa Pansangay na Paligsahan na kinabibilangan ng mga mag-aaral sa Baitang 9 at 10 (4 na Kalahok at isang gurong tagasanay).

Ang guguling pera sa pagpunta sa lugal ng pagdarausan ng patimpalak at pagbabalik sa kanilang mga himpilan ay kukunin sa pundong lokal ng distrito / paaralan na sasailalim ng masusing loisyang pag-aawdit at akawnting.

Inaasahang maipaaabot nang daglian at malawakan ang Memorandum na ito sa lahat ng mga kinauukulan.



REGIONAL MEMORANDUM

21 OCT 2015

5923

RELEASED

Para Sa: Mga Tagapamanihala ng Mga Paaralan

Tawag-pansin: Tagamasid ng Asignaturang Filipino

Buhat Kay: ATTY. SHIRLEY D. CHATTO
Officer-In-Charge
Office of the Regional Director

Paksa: Panrehiyong Tagisan Ng Talino 2015

Petsa: Oktober 15, 2015

Kalakip ay ang mga Panuntunan Para sa Pambansang Tagisan Ng Talino sa Filipino na gaganapin sa darating na Pebrero 2016 kasabay sa National Festival of Talents (NFOT) sa Rehiyon XII. Kaugnay nito ang Panrehiyong Tagisan ng Talino ay gagawin kasabay sa Regional Festival of Talents (RFOT) sa darating na ika-19 -20, ng Nobiyembre 2015 sa Santa Felomina National High School, Iligan City.

Mga mag-aaral ng mga Baitang 7 at 8 ang sasali sa **Malikhaing Pagsulat**. Ang nagwagi ng unang puwesto sa **Pansangay na Malikhaing Pagsulat** ang dadalo sa Panrehiyon na patimpalak, isang kalahok lamang bawat sangay kasama ng kanyang gurong tagasanay.

Gayun din sa **Informance** o (**Pagbibigay ng Impormasyon sa pamamagitan ng Pagtatanghal- Giving Information Through Performance**), unang puwesto lamang ng bawat sangay ang dadalo sa rehiyunal na paligsahan, na kinabibilangan ng mga mag-aaral sa Baitang 9-10 (4 na kalahok at isang gurong tagapagsanay).

Ang guguling pera sa pagpunta sa lugal ng pagdarausan ng patimpalak at pagbabalik sa kanilang mga himpilan ay kukunin sa pondong local ng sangay / paaralan na sasailalim ng masusing polisiya ng pag-aawdit at akawunting .

Daglian at malawakang pagpapalaganap ng Memorandum na ito para sa mga kinauukulan ay lubos na inaasahan.

MGA PANUNTUNAN PARA SA PAMBANSANG TAGISAN NG TALINO SA FILIPINO 2016

Kategorya:

- A. Malikhaing Pagsulat ng DAGLI at
- B. Informance

A. Patnubay sa Paglahok

1. Malikhaing Pagsulat

A. Kalahok

- Bukas ang paligsahan sa mga mag-aaral mula sa Baitang 7 o Baitang 8
- Ang nararapat lumahok sa paligsahan ay yaong mga nanalo sa Panrehiyong Tagisan ng Talino sa Filipino 2015

B. Panuntunan

- Ang tema ng susulating **DAGLI** ay ibibigay sa araw ng paligsahan
- Ang malikhaing pagsulat ay tatagal ng dalawang (2) oras

C. Pamantayan

a. Orihinalidad (40%)

b. Organisasyon (35%)

- Kasasalaminan ng kulturang/pagpapahalagang Pilipino
- May kawili-wiling panimula, gitna at pangwakas na bahagi
- May kaakibat malikhaing estilo ng pagsulat
- May kaangkupan sa tema, edad at interes ng target na mambabasa

c. Mekaniks (25%)

- Gumamit ng wastong bantas
- Gumamit ng wasto at angkop na salita
- Gumamit ng mga wastong tayutay, pahiwatig, simbolismo at
- Iba pang elemento ng isang malikhaing akda

2. Informance (Pagbibigay ng Impormasyon sa pamamagitan ng Pagtatanghal - Giving Information Through Performance)

A. Mga Kalahok

- Bukas ang paligsahan sa mga mag-aaral mula sa Baitang 9 o Baitang 10
- Ang nararapat lumahok sa paligsahan ay yaong mga nanalo sa Panrehiyong Tagisan ng Talino sa Filipino 2015
- Ang bawat pangkat na kalahok ay binubuo ng apat na kasapi/mag-aaral at isang tagapayo/tagapagsanay



DepEd MEMORANDUM

No. _____ s. 2016

2016 NATIONAL FESTIVAL OF TALENTS (NFOT)

To : Undersecretary
Assistant Secretary
Bureau Directors
Regional Directors
Schools Division/City Superintendents
School Heads, Public and Private Secondary Schools

1. The Department of Education (DepED), through the Bureau of Secondary Education (BSE), shall conduct the **2016 National Festival of Talents (NFOT)** consisting of skills exhibition in different fields, with the theme: *“Unveiling showmanship and artistry; performances beyond par in the K to 12 Program”* simultaneously with the National Schools Press Conference (NSPC) from February 22 to 25, 2016. The entire Festival shall be host by the DepED Region XII, Division of General Santos City at different venues to be announced later.

Area for Skills Exhibition	Official Participants per Region	Funds	
		Board and Lodging	Travelling Expenses
Technolympics (TLE)	See attached guidelines	Bureau of Secondary Education (BSE)	Local /Other sources of funds
Pambansang Tagisan ng Talino (Filipino)	5 Mag-aaral 1 Tagapagsanay		
National PopQuiz and On-the-Spot Skills Exhibition (Araling Panlipunan)	4 Student-participants 4 Teacher-coaches 1 Regional POPED Coordinator		
Sining Tanghalan	See enclosed guidelines		
Special Program in Foreign Language	See enclosed guidelines		

2. The Festival aims to:
- provide opportunities for students to showcase their talents in the following subject areas: language, arts, social studies, and technology and livelihood education through exhibitions of their products and performances as evidence of their learning; and
 - extend parallel learning sessions for teachers and students to enhance their knowledge and skills in their respective field of interest.

3. The Specific guidelines for each skills exhibition are contained in the following enclosures:

- Enclosure No. 1: General Guidelines for the 2016 National Festival of Talents (NFOT);
- Enclosure No. 2: Revised Implementing Guidelines for the 2016 Skills Exhibition for National Technolympics;
- Enclosure No. 3: Mga Panuntunan Para sa Pambansang Tagisan ng Talino sa Filipino 2016;

Enclosure No. 4: Guidelines on the 2016 National Population Quiz (PopQuiz) and the On-the-Spot Skills Exhibition on POPDEV;

Enclosure No. 5: Guidelines on the 2016 Sining Tanghalan; and

Enclosure No. 6: Guidelines for Foreign Language Skills Showcase Special Program in Foreign Language (SPFL) 2016

4. Each participant included in the official list of delegation, both public and private school, shall pay a registration fee of **Three Thousand Five Hundred Pesos** (Php 3,500.00) to be charged to the school Maintenance and Other Operating Expenses (MOOE)/local/regional funds and other sources of funds, including their travelling expenses, subject to the usual accounting and auditing rules and regulations. The registration fee shall be used to cover the cost of lodging, kits including IDs, T-shirt and bag, contest materials, rental of equipment and vehicle, and other related expenses incurred in the conduct of NFOT. Advance payment in checks shall be addressed to the host region while on-site registration shall be paid in cash. Check in shall be on February 22, 2016 with pm snack as the first meal. Check out shall be on February 25, 2016 with lunch as the last meal.

5. The fund transfer in the amount of **Four Million Twelve Thousand Six Hundred Pesos (Php 4,012,600.00)** shall be downloaded to the host region DepED Region XII to cover the costs of board and lodging of the NTWG pre-planning meetings, cost of trophies, medals, certificates, rental of venues and tv networks, payment for utilities of the contests venues, meals of all official participants, board and lodging of judges, quiz master and BSE management team and other incidental expenses. The travelling expenses of judges, BSE and DepEd staff, the honorarium for board of judges, test formulator, quiz master, supplies and materials and other incidental expenses shall be charged against BSE funds.

6. Regional Coordinators in the different skills exhibition shall submit the official list of their respective delegations to the Office of the Director (Attention: **Dr. Rosalie B. Masilang**, Over-all Focal Person), Bureau of Secondary Education (BSE) two weeks before the conduct of NFOT.

7. For more information, you may contact the aforesaid Overall Focal Person at telephone nos. (02) 632-77-46; (02) 632-75-86.

8. Immediate dissemination of this Memorandum is desired.

BR. ARMIN A. LUISTRO, FSC
Secretary

Encls.:

As stated

Reference:

DepEd Memorandum: No. 227, s. 2013

To be indicated in the Perpetual Index
under the following subjects:

CELEBRATION AND FESTIVALS
CONTESTS
RULES AND REGULATIONS
STUDENTS
TEACHERS



30 OCT 2015

ADBAYSORING PANREHIYON

RELEASED

PARA SA : **Mga Tagapamihala ng mga Paaralan**

Tawag-pansin:

Mga Koordineytor Pansangay, mga punongguro, mga pampaaralang koordineytor at mga Tagapayo ng **Special Program in the Arts (SPA)**

BUHAT KAY: *Sas: Shirley O. Chatto*
ATTY. SHIRLEY O. CHATTO
 Officer-In-Charge
 Office of the Regional Director

PAKSA: **MGA PANUNTUNAN PARA SA PAMBANSANG TAGISAN NG TALINO SA FILIPINO 2016**

PETSA: **Oktobre 30, 2015**

~~~~~

Kategorya:

**A. Malikhaing Pagsulat ng DAGLI**

**Patnubay sa Paglahok:**

A. Kalahok

- Bukas ang paligsahan sa mga mag-aaral mula sa baiting 7 o 8
- Ang nararapat lumahok sa paligsahan ay yaong mga nanalo sa Panrehiyung Tagisan ng Talino 2016

B. Panuntunan

Ang tema ng susulating **DAGLI** ay ibibigay sa araw ng paligsahan

C. Pamantayan:

- a. Orihinalidad (40%)
- b. Organisasyon (35%)
  - Kasasalaman ng kulturang pagpapahalagang Pilipino



- May kawili-wiling panimula, gitna at pangwakas na bahagi
- May kaakibat malikhaing estilo ng pagsulat
- May kaangkupang sa tema, edad at interes ng target na mambabasa

**c. Mekaniks (25%)**

- Gumamit ng wastong bantas
- Gumamit ng wasto at angkop na salita
- Gumamit ng mga wastong tayutay, pahiwatig, simbolismo
- Iba pang element ng isang malikhaing akda

**B. Informance ( Pagbibigay ng Impormasyon sa pamamagitan ng Pagtatanghal- Giving Information Through Performance**

**A. Mga Kalahok**

- Bukas ang paligsahan sa mga mag-aaral mula sa baiting 9 o 10
- Ang nararapat lumahok sa paligsahan ay yaong mga nanalo sa Panrehiyong Tagisan ng Talino sa Filipino 2016
- Ang bawat pangkat na kalahok ay binubuo ng apat (4) kasapi/mag-aaral.

**B. Panuntunan**

- Ang piyesa ay nagsusulong ng adkokasiya tungkol sa pagpapataas ng global na kamalayan sa kahalagahan ng kultura (Global Awareness)
- May halong musical o paawit ang pagtatanghal
- Ang pagtatanghal ay hindi bababa sa labinglimang (15) minute at hindi lalampas sa dalawampung (20) minute

**C. Pamantayan**

- **Iskrip- 40%**
  - a. Orihinalidad
  - b. Kaangkupan sa Tema
  - c. Makatotohanan
  - d. Taglay ang mga element ng isang iskrip



- **Pagtatanghal- 60 %**

- a. Kasuotan at props
- b. Naglalahad ng kultura ng bansa
- c. Kilos/galaw ng mga tauhan
- d. Tinig/musikalidad
- e. Kasiningan/pagkamalikhain ng pagatanghal
- f. Dating sa mga manonood
- g. Walang tagpuan

Inaasahan ang daglian at malawakang pagpapalaganap sa naturang Adbaysori para sa mga kinauukulan.